

L'industrialisation dénoncée avec humour

« Les temps modernes » au delà de son pouvoir comique est une brillante réflexion sur les conditions de vie de l'homme moderne

Ce film est une satire : il repose sur le comique en ridiculisant les personnages pour souligner un problème social et moral qui conduit le lecteur à la réflexion et à une prise de conscience. C'est une satire du travail à la chaîne, du chômage ainsi que des conditions de vie d'une grande partie de la population imposés par les gains d'efficacité exigés par l'industrialisation des temps modernes.

Charlot est ouvrier dans une grande usine, Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent fou, il abandonne son poste et recueille une orpheline avec qui il va s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie

La première raison de regarder ce film est qu'il s'agit d'une succession de sketches tous les plus hilarants les uns que les autres, Bien que celui-ci soit en noir et blanc et presque muet, on ne s'ennuie pas, on rit des mésaventures auxquelles Charlot est confronté. En effet « Les Temps Modernes » contient un humour burlesque souligné par une série de gags comme la scène de l'auto-mangeoir ou encore celle du moment où il se retrouve pris au piège d'une machine sans parler de toutes les scènes de chutes, claques,,,

Une raison supplémentaire qui m'a fait apprécier ce film est le personnage de Charlot avec son potentiel comique très fort . C'est un vagabond gentleman avec son chapeau melon et sa canne. C'est un homme obstiné, révolté et sentimental qui nous fait rire en permanence.

La dernière raison de ne pas passer à côté de ce chef d'œuvre passionnant est que le réalisateur réussi à dénoncer réalité tragique : le chômage, la faim, les dures conditions de travail. On voit en effet que les ouvriers sont comparés à des moutons. Ce ne sont plus des ouvriers qualifiés mais une simple main d'œuvre au service de la machine . La machine domine l'homme, D'ailleurs le son du film renforce également cette domination car ce sont les machines qui ont la parole et non les hommes .

Ce film est vraiment à voir car il explique bien la vie pénible des hommes pendant la période des temps modernes mais tout cela avec humour, L'humour serait-il le remède de beaucoup de maux ?

Raphaël Astier